

Novo estudo mostra Paraná como estado que menos cobra imposto na cesta básica



Dos 29 produtos mais consumidos no Brasil, 22 deles têm alíquota zero no comércio paranaense.
Foto: Jaelson Lucas/Arquivo AEN

O Paraná é o estado que menos cobra Imposto sobre Circulação de Mercadorias e Serviços (ICMS) no Brasil em produtos da cesta básica, de acordo com o mais recente levantamento da Associação Brasileira de Supermercados (Abras), divulgado nesta quarta-feira (26). Vilões da inflação no país neste mês de março, alimentos como o ovo, café e as carnes têm o ICMS zerado no Paraná. Paraíba, Roraima e Sergipe são os estados em que o ICMS mais pesa sobre os produtos da cesta básica.

Dos 29 produtos mais consumidos no Brasil, 22 deles têm alíquota zero no comércio paranaense. Esse é um dado que impacta diretamente no bolso do consumidor, que tem um imposto a menos para pressionar o preço dos produtos.

Entre eles está o café, bebida que vem tirando o sono dos brasileiros. Conforme mostra o levantamento da Abras, apenas Paraná e Amapá isentam o produto que acompanha o brasileiro todas as manhãs. Nos demais estados, a alíquota varia entre 7% e 20,5%.

Essa desoneração faz com que o custo do café da manhã do paranaense seja significativamente menor do que comparado ao restante do País. Até porque o Estado também é um dos poucos que traz ICMS zero para o pão francês – medida que é acompanhada apenas pelo Espírito Santo – e também na farinha de trigo, ingrediente fundamental na maior parte das receitas matutinas. Neste caso, apenas o Amazonas também traz o imposto zerado.

Outros itens do cardápio matinal também se beneficiam com a alíquota zero paranaense, como o ovo, as frutas, a manteiga e a margarina. Quem é adepto do chimarrão também não tem com o que se preocupar, já que o Paraná é o único a não tributar a erva-mate em todo o Brasil.

Outro ponto de destaque no levantamento da Abras é que o Paraná segue sendo o único estado brasileiro em que todas as carnes são temperadas com a isenção do ICMS.

Página 3

Festa da Cidade impulsiona economia local e gera renda para são-joseenses

Realizada pela Prefeitura, por meio da Secretaria de Cultura (Semuc), a Festa da Cidade 2025 movimentou o comércio entre os dias 19 e 25 de março. A celebração dos 355 anos do município beneficiou empreendedores, que aproveitaram a festividade para expandir seus negócios e aumentar a renda. Além de impulsionar o setor alimentício, a festa impactou diretamente serviços como transporte e comércio, contribuindo para a geração de empregos temporários e o fortalecimento da economia local.

“Para nós, que começamos com barrquinha na rua, ter esse espaço cedido para trabalhar, mostrar nossa marca e ganhar reconhecimento é muito gratificante. Isso ajuda muito no faturamento e em alcançar novos públicos, não só de São José dos Pinhais, mas também de cidades vizinhas”, afirma Rodrigo.



Baile de “debutante” marca os 15 anos do Centro de Convivência do Idoso



Celebração reuniu centenas de frequentadores do equipamento, que promove atividades físicas, de lazer e fortalecimento de vínculos

Centenas de pessoas atendidas pelo Centro de Convivência do Idoso (CCI) e autoridades se reuniram (14 de março) para celebrar os 15 anos do equipamento da Prefeitura de Pinhais. Uma festa temática com bolo decorado, apresentação musical e até a tradicional valsa de baile de debutante foi preparada pela equipe do CCI, coordenada pela Secretaria Municipal de Assistência Social (Semas). A prefeita Rosa Maria, presente no evento, relembrou as gestões anteriores que proporcionaram a construção do equipamento público e reiterou o compromisso com a promoção do bem-estar da população idosa.

Página 6



Na Smart Plaza, Pimentel lança parceria com a ONU para startups de impacto ambiental

Conhecida há décadas por sua preocupação com a preservação do meio ambiente e, mais recentemente, por seu DNA inovador, Curitiba foi uma das cidades escolhidas para receber o Biocidades Inovadoras, iniciativa da Organização das Nações Unidas (ONU) e lançada pelo prefeito Eduardo Pimentel na manhã desta quinta-feira (27/3), na Smart Plaza, durante o Smart City Expo Curitiba 2025. “Pela característica da cidade, estamos conectados com a sustentabilidade, a preservação e o avanço. Estar junto com a ONU é muito importante para nós. O poder público tem que criar ambiente de negócios para quem empreende. É isso que estamos fazendo nesta parceria. A cidade precisa avançar, mas se cuidando sempre”, destacou o prefeito Eduardo Pimentel.

Futuro do Brasil

Gilberto Kassab, presidente nacional do PSD, afirmou nesta terça-feira, 25, que o governador Ratinho Júnior (PSD) é uma “liderança nacional” e um possível futuro presidente do país. A espécie de “lançamento” de candidatura foi feita em vídeo enviado por Kassab a um almoço-deba-

te do Grupo de Líderes Empresariais (Lide) Brasília, que reuniu lideranças políticas e empresariais.

Página 2



Edição página 3

Metrópole Curitiba



Prefeito Eduardo Pimentel com o secretário de Segurança Alimentar e Nutricional, Leverci Silveira Filho com o secretário de Estado de Desenvolvimento Sustentável, Rafael Greca, lança o programa Conexão Alimentar

Smart City Expo Curitiba 2025

Conexão Alimentar promove o uso de espaços urbanos ociosos para cultivo sustentável

O prefeito Eduardo Pimentel, acompanhado da primeira-dama, Paula Mocelin, lançou, na quarta-feira (26/3), o projeto Conexão Alimentar, que promove o uso sustentável de espaços urbanos para a produção de alimentos, revitalizando áreas degradadas e fortalecendo a segurança alimentar da população. O lançamento ocorreu durante o Smart City Expo Curitiba, na Ligga Arena.

É nesta quinta: preço de hortifrúts vai estar ainda mais baixo nos Sacolões da Família de Curitiba

"Curitiba avança mais uma vez com um projeto que é uma inovação e sustentabilidade, transformando espaços urbanos em áreas produtivas para a comunidade. O Conexão Alimentar reforça nosso compromisso com o meio ambiente e com a segurança alimentar da população", destacou o prefeito.

Ele também agradeceu os visitantes do evento e as equipes envolvidas na iniciativa, destacando a parceria com a Copel como essencial para a viabilização do projeto.

O projeto
O Conexão Alimentar prevê a implementação de um corredor verde multifuncional de 20 km em regiões estratégicas da cidade, abrangendo áreas de influência das redes de transmissão da Copel.

A proposta é transformar espaços ociosos em ambientes produtivos e sustentáveis, com o uso sustentável de áreas degradadas para a implantação de hortas urbanas e produção de alimentos. Além de contribuir para a segurança alimentar, o projeto também favorece a permeabilidade do



solo, a mitigação climática e a formação de corredores ecológicos.

Parceria para a sustentabilidade
Dentro da programação, também foi realizada a assinatura do protocolo de intenções entre a Prefeitura e a Copel, formalizando o compromisso de conectar entidades e comunidade. A iniciativa busca integrar ações intersetoriais entre empresas, poder público e pessoas, criando uma rede que envolve diferentes conexões para fortalecer a expertise da Prefeitura de Curitiba e da Copel na promoção da sustentabilidade.

"Estamos comprometidos em ampliar

o acesso da população a alimentos frescos e saudáveis, ao mesmo tempo em que promovemos o uso sustentável de áreas urbanas subutilizadas. O Conexão Alimentar é um grande passo para fortalecer a segurança alimentar da cidade", afirmou o secretário Leverci Silveira Filho.

Presenças

Participaram no lançamento o secretário de Estado de Desenvolvimento Sustentável, Rafael Greca; o secretário de Estado de Infraestrutura e Logística, Sandro Alex; o secretário do Governo Municipal, Marcelo Fachineiro; a presidente do Instituto de Pesquisa e Planejamento Urbano de Curitiba (Ippuc), Ana Zornig Jayme; o presidente da Agência Curitiba de Desenvolvimento e Inovação, Dário Paixão; o secretário da Comunicação Social, Marc Sousa; o deputado estadual Alexandre Amaro; os vereadores Merl Martins e Serginho do Posto.

Também compareceram Beto Marcelino, diretor de Relações Governamentais da iCities e gerente do Smart City Expo Curitiba; Osmir José Lavoranti, pesquisador da Embrapa; Luisa Tischer Nastari, superintendente de Governança e Sustentabilidade da Copel; e Laís Gomes Adamuchio de Oliveira, coordenadora estadual do Projeto de Plantas Medicinais do IDR-Paraná.

Smart City Expo Curitiba 2025

O Smart City Expo Curitiba, organizado pelo iCities, hub de inovação com sede na capital, conta com o apoio da Prefeitura de Curitiba e do Governo do Paraná e a chancela da Fira Barcelona, um dos mais renomados organizadores de eventos do mundo.

PELO
PARANÁ



Futuro do Brasil

Gilberto Kassab, presidente nacional do PSD, afirmou nesta terça-feira, 25, que o governador Ratinho Júnior (PSD) é uma "liderança nacional" e um possível futuro presidente do país. A espécie de "lançamento" de candidatura foi feita em vídeo enviado por Kassab a um almoço-debate do Grupo de Líderes Empresariais (Lide) Brasília, que reuniu lideranças políticas e empresariais.

Homenagem

O professor Wilson Picler, chanceler da Uninter, foi homenageado em sessão solene na Assembleia Legislativa dos 332 anos de Curitiba como uma das pessoas que fizeram a diferença no crescimento da capital paranaense. O grupo Uninter se destaca como referência em qualidade em EaD passando de R\$ 200 milhões de investimentos nos últimos anos, direcionados para a formação de professores, implantação de laboratórios nos polos, desenvolvimento de ambientes de aprendizagem inovadores e produção de material didático próprio.

Uninter

A Uninter já transformou mais de um milhão de vidas por meio da educação — ultrapassou a marca dos 620 mil alunos formados e, hoje, tem mais de 500 mil estudantes ativos em diferentes cursos de graduação, pós-graduação, mestrado, doutorado, técnicos, profissionalizantes e extensão.

Vamos denunciar

A Secretaria de Segurança Pública do Paraná adicionou ao Disque-Denúncia 181 a possibilidade de denunciar anonimamente a venda ilegal de cigarros eletrônicos, proibida pela Anvisa, atendendo a uma solicitação do Centro Estadual de Política Sobre Drogas. A medida fortalece o combate ao comércio irregular desses dispositivos, especialmente entre jovens, e conta com o apoio de um grupo de trabalho intersetorial para fiscalização e conscientização, reforçando a importância da colaboração da sociedade, que pode denunciar pelo site www.181.pr.gov.br ou telefone 181.

Copel no Oeste

A região Oeste do Paraná receberá o maior investimento da Copel em 2025. Serão R\$ 523,3 milhões para obras de alta e média tensão, modernização da rede elétrica e ampliação da infraestrutura energética, dentro do total de R\$ 2,5 bilhões previstos para todo o estado. Entre os principais projetos, destacam-se a instalação de novas subestações, ampliação da capacidade de distribuição, digitalização da rede elétrica com medidores inteligentes e reforço na transmissão de energia, atendendo desde pequenos agricultores até grandes indústrias e centros urbanos, garantindo maior estabilidade, eficiência e qualidade no fornecimento de energia.

Roteiro do Sudoeste

A deputada Luciana Rafagnin (PT) propôs criar o "Roteiro Turístico Jornada de Fé do Sudoeste" no Paraná, com 17 pontos e eventos religiosos. O objetivo é promover o turismo religioso, fortalecer a cultura local e impulsionar a economia da região. O projeto também visa integrar a iniciativa ao Calendário Oficial do Estado.

Femipa

Os 39 anos da Femipa foram celebrados em sessão solene na Assembleia Legislativa do Paraná, destacando o papel das entidades filantrópicas no SUS. A deputada Márcia Huplak (PSD) ressaltou a contribuição das Santas Casas, responsáveis por metade dos atendimentos no estado. Líderes políticos parabenizaram a Femipa por seu impacto na saúde pública.

Energia solar

O ministro Alexandre Padilha (Saúde) confirmou ao deputado Zeca Dirceu (PT) que participará na segunda-feira (31) em Londrina do anúncio de investimentos do governo federal e da Itaipu Binacional em energia solar nos hospitais filantrópicos e santas casas associados da Femipa (Federação das Santas Casas de Misericórdia e Hospitais Beneficentes do Paraná). A programação deve envolver ainda compromissos nas cidades de Maringá e de Ponta Grossa. Os investimentos da binacional passam de R\$ 81 milhões.

Turismo na Escola

A Secretaria Estadual do Turismo capacitou 90 profissionais de educação dos Campos Gerais no projeto "Turismo na Escola", integrando o turismo local ao ambiente escolar. A iniciativa visa valorizar as riquezas regionais e fortalecer a identidade cultural dos estudantes.

Novo secretário

O deputado Mauro Moraes (UB) reassumiu seu mandato na Assembleia Legislativa do Paraná, deixando a Secretaria do Trabalho, que deve ser ocupada pelo deputado Do Carmo (UNB).

Bolsonaro réu

A Primeira Turma do STF tornou, por unanimidade, Jair Bolsonaro e mais sete investigados réus por tentativa de golpe de Estado. Esta é a primeira vez que um ex-presidente é processado por este motivo. Flávio Dino, Luiz Fux, Carmen Lúcia e Cristiano Zanin seguiram o entendimento do relator Alexandre de Moraes. Após a decisão, o político afirmou que os magistrados "estão com a pressão" e que querem condená-lo à pena máxima de trinta anos de prisão.

Próximos passos

A decisão da Primeira Turma do STF de tornar Bolsonaro e outros sete acusados réus dá início à fase de instrução criminal do processo, que consiste nos preparativos para o julgamento. Neste momento, as defesas e a PGR juntam todos os elementos que serão apresentados a favor e contra os investigados, além de indicar testemunhas para depoimento. As autoridades podem também solicitar quebras de sigilos dos suspeitos e pedir prisão preventiva. Somente após a instrução, poderá ser agendado o julgamento. A ideia dos ministros é concluir a análise até o fim de 2025.

Coluna publicada simultaneamente em 20 jornais e portais associados.

Saiba mais em www.adipr.com.br



www.metropolejournal.com.br

Metrópole

JORNAL

CURITIBA / PR - EDITAL CENTER LTDA
CNPJ nº 04.150.383/0001-35
Diretor Comercial: Maurício Mossion
Avenida Candido de Abreu, nº 660 - Conj 201 Edifício Palladian
Centro Cívico - CEP 80530-000 - Curitiba/PR -
Fones: (41) 3024-6766
Email: cia@ctbametropole.com.br
Contato Redação:
e-mail: justosat1@gmail.com
chiclostos1@outlook.com

ADIPR
Associação dos Jornais e Portais do Paraná

Filiado: Sindicato das Empresas de Jornais e Revistas do Estado do Paraná
Filiado a ADIPR - Associação dos Jornais e Portais do Paraná
Representante em Santa Catarina, Paraná, São Paulo, Rio de Janeiro e Brasília: Merconet ADIPR
Ricardo Takiguti (41) 98405-2344
As matérias opinativas que venham assinadas, não expressam necessariamente a opinião do jornal

Metrópole SJP

Metrópole
Sómos
Publicações Legais
Concorrências
Tomadas de Preços
Avisos - Anúncios
Comunicados - Etc..
Ligue: (41) 3024-6766 / 99973-1492

Saúde promoveu Audiência Pública referente ao 3º quadrimestre de 2024

Evento foi realizado na Câmara de Vereadores de São José dos Pinhais com transmissão ao vivo pela TV Câmara



A Secretaria de Saúde (SEMS) de São José dos Pinhais, em conjunto com a Comissão de Saúde e Assistência Social da Câmara Municipal, realizou uma Audiência Pública para a apresentação do relatório das contas públicas relativas ao 3º Quadrimestre de 2024. Conforme a legislação, o evento foi realizado na Câmara de Vereadores de São José dos Pinhais, com transmissão ao vivo pela TV Câmara.

O Relatório Quadrimestral de Prestação de Contas (RQPC) é uma ferramenta de acompanhamento e monitoramento na gestão da Saúde Pública e é apresentado de quatro em quatro meses, primeiramente ao Conselho Municipal de Saúde e, logo após, em Audiência Pública na Câmara nos meses de maio, setembro e fevereiro de cada ano.

Na Audiência Pública da Saúde Municipal, foi apresentado o RQPC, que demonstra os números de atendimento, recursos aplicados, auditorias realizadas, indicadores de saúde da população, oferta e produção de serviços públicos do Sistema Único de Saúde (SUS) Municipal e as metas alcançadas da Programação Anual de Saúde nos meses de setembro até dezembro de 2024, conforme o Decreto Federal n.º 7.508/2011, a Lei Complementar n.º 141/2012, a Portaria de Consolidação do Ministério da Saúde n.º 01/2017 e Resolução CNS n.º 459/2012.

A Audiência Pública foi conduzida pela vereadora Débora Chemin (presidente da Comissão de Saúde e Assistência Social) e as apresentações do RQPC foram realizadas pelo secretário municipal de Saúde – José Dalmi Dissenha, pelo diretor do Fundo Municipal de Saúde – Clebson Vieira dos Santos, e pelo chefe de Divisão de Instrumentos de Planejamento e Gestão do SUS – Alessandro Albini.

Após a apresentação, foi aberta a possibilidade de discussão de diversos pontos referentes ao RQPC e a Saúde Pública em geral.



Consulta Pública online é prorrogada até o dia 31 de março

Os municípios que desejam contribuir devem preencher um formulário indicando as áreas que consideram prioritárias para o investimento orçamentário

A Prefeitura de São José dos Pinhais, por meio das Administrações Regionais e da Secretaria Municipal de Planejamento e Desenvolvimento Econômico (Semplade), realizou no mês de março uma série de Consultas Públicas presenciais em seis regiões do município para ampliar o debate sobre as prioridades de investimento do orçamento municipal. O último evento presencial será na quinta-feira (27), na região central. Agora, para garantir maior participação popular, a gestão municipal disponibilizou uma 2ª fase de consultas, no formato online. A data limite para a participação foi prorrogada até 31 de março.

Os municípios que desejam contribuir devem preencher um formulário indicando as áreas que consideram mais relevantes para a cidade, como meio ambiente, transporte, segurança, educação, saúde,

cultura e lazer, entre outras. Além disso, poderão detalhar quais ações devem receber mais investimentos, como a construção de novas unidades de saúde e escolas, a ampliação do cadastro habitacional, a melhoria na coleta de lixo, a maior oferta de cursos e qualificação gratuita, e a fiscalização ambiental, entre outros serviços essenciais, tendo como premissa o cumprimento das Leis Orçamentárias.

A participação popular é necessária para garantir que os recursos públicos sejam investidos de acordo com as reais necessidades dos moradores. Por isso, a Prefeitura convida todos os cidadãos a participarem e ajudarem a construir uma cidade mais eficiente e alinhada aos interesses da comunidade



Prefeitura de São José dos Pinhais conquista o 1º lugar no Prêmio SISS-Geo 10+ da Fiocruz

Reconhecimento destaca o compromisso na vigilância da saúde silvestre

A Prefeitura de São José dos Pinhais, por meio da Unidade de Vigilância de Zoonoses (UVZ), conquistou o 1º lugar no Prêmio SISS-Geo 10+ da Fiocruz, na categoria Equipes de Saúde, Ambiente e Outros Órgãos. O reconhecimento valoriza os esforços realizados na contribuição com o Sistema de Informação em Saúde Silvestre (SISS-Geo), ferramenta essencial para o monitoramento da fauna e a prevenção de zoonoses no Brasil.

A cerimônia de premiação aconteceu na última sexta-feira (21), no Auditório do Museu da Vida, da Fiocruz, no Rio de Janeiro. O prêmio homenageou os 10 principais colaboradores do SISS-Geo em diferentes categorias como profissionais e equipes de saúde, colaboradores voluntários, unidades de conservação e mulheres atuantes na plataforma.

Desenvolvido pela Fiocruz em parceria com o Laboratório Nacional de Computação Científica, o SISS-Geo é uma plataforma gratuita, disponível para web e smartphones, que permite o monitoramento da saúde de animais silvestres. A ferramenta permite que cidadãos e profissionais registrem informações sobre a fauna, contribuindo para a detecção precoce de doenças que podem afetar tanto humanos quanto animais.

Para o médico veterinário da UVZ de São José dos Pinhais, Dr. Haroldo Greca Junior, que representou toda a equipe técnica durante a premiação, o reconhecimento é resultado de anos de dedicação. "Mais do que um troféu, esse prêmio simboliza o reconhecimento do trabalho e comprometimento dos nossos profissionais, que colocam São José dos Pinhais no mapa das cidades inovadoras em vigilância em saúde", destaca Haroldo.

A equipe da UVZ foi capacitada para o uso da plataforma SISS-Geo em 2018 para mapear os corredores de circulação do vírus da febre amarela. Em 2019, com a chegada do vírus ao estado do Paraná, a equipe validou as rotas da doença e estruturou estratégias de imunização. O plano incluía ações de sensibilização da população sobre a importância da vacina e do monitoramento da fauna.

Os registros de primatas mortos pela doença funcionaram como um alerta precoce, permitindo uma resposta rápida e eficiente. "Com base nesses dados, doses extras da vacina foram disponibilizadas antes mesmo da confirmação de novos casos em humanos. Como resultado, entre 2019 e 2020, São José dos Pinhais registrou apenas um caso da doença e conseguiu impedir sua disseminação na área urbana", explica Haroldo.

Além do trabalho técnico, o prêmio da Fiocruz também reforça a importância do engajamento da população. Para a equipe, essa conquista pertence a todos que colaboram para fortalecer a vigilância em saúde do município.

"O que nos enche de orgulho é saber que esse resultado é fruto do esforço diário de cada membro da nossa equipe, somado à participação fundamental da comunidade", finaliza Haroldo.

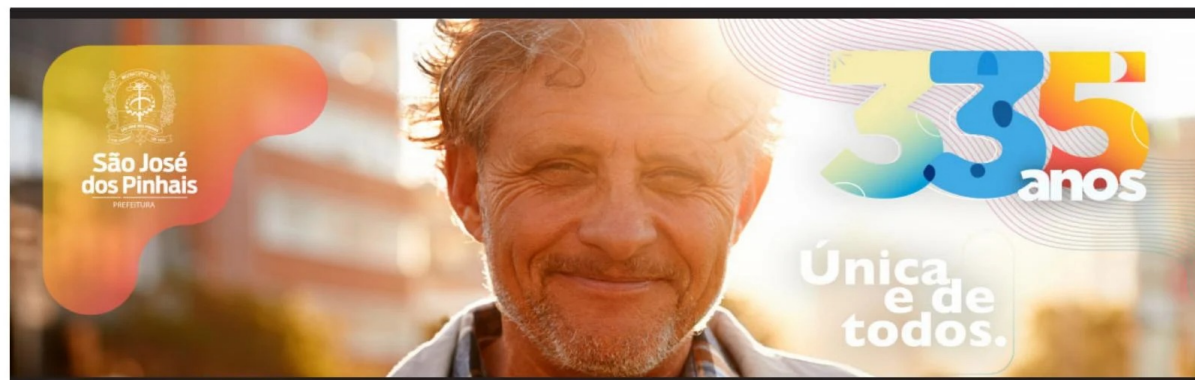
Com a conquista do prêmio, a equipe da UVZ de São José dos Pinhais já planeja novas estratégias para ampliar sua atuação. Os próximos passos incluem: fortalecer campanhas de conscientização para incentivar mais registros na plataforma; integrar escolas como núcleos de vigilância, promovendo educação ambiental e sanitária; e expandir o monitoramento para outras zoonoses, como influenza aviária e raiva.

Histórico de reconhecimento

A equipe de Saúde de São José dos Pinhais acumula importantes reconhecimentos pelo seu trabalho. Entre os destaques, estão:

- 1º lugar no SISS-Geo/Fiocruz (categoria Unidades de Saúde) – 2024
- Participação em capítulo no livro "Aproveitando a Inovação Urbana para Alcançar os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável" (Ali Cheshmehzangi et al.) – 2024
- 3º lugar no SISS-Geo/Fiocruz – 2023
- 9º lugar no SISS-Geo/Fiocruz – 2022
- Prêmio Destaque em Medicina Veterinária (SINDIVET-PR) – 2022
- Menção Honrosa na Assembleia Legislativa do Paraná – 2022
- 4º lugar no SISS-Geo/Fiocruz – 2021
- Medalha Honrosa no 5º Prêmio de Inovação Urbana de Guangzhou – 2021

A Prefeitura de São José dos Pinhais reafirma seu compromisso com a preservação ambiental e a saúde pública, aliando ciência, cidadania e sustentabilidade para construir um futuro mais seguro e saudável para todos.



Metrópole Apoio Financeiro

Metrópole
Súmulas
Publicações Legais
Concorrências
Tomadas de Preços
Avisos - Andamentos
Comunicados - Etc.
Ligue: (41) 3024-6766 / 99973-1492

Pelo terceiro ano consecutivo, Renault é patrocinadora-máster do torneio Roland-Garros Junior Series by Renault, em São Paulo



Campeões do torneio juvenil de tênis terão lugar garantido para disputar a chave no torneio Roland-Garros Junior, que acontece em Paris. Realizado na Sociedade Harmonia de Tênis de 31 de março a 6 de abril, o evento já se consolidou como um dos mais importantes na categoria. Juan Martín del Potro e Gabriela Sabatini são os embaixadores da edição deste ano.

Dando continuidade ao novo posicionamento da marca iniciado em 2023, a Renault é mais uma vez o patrocinador-máster da 4ª edição do torneio Roland-Garros Junior Series by Renault, que acontecerá de 31 de março a 6 de abril nas quadras de saibro da tradicional Sociedade Harmonia de Tênis, em São Paulo.

A edição de 2025 vai reunir 32 dos melhores tenistas da América Latina com até 17 anos de idade – 16 meninas e 16 meninos. Todos vão competir em busca de um sonho: um lugar no torneio Roland-Garros Junior de Paris. Todas as partidas serão transmitidas ao vivo pelos canais ESPN Brasil e Disney+, em 18 países.

Desde 2022, a Renault tem sido o patrocinador-máster do prestigioso torneio de tênis Roland-Garros Junior.

A parceria local e internacional é baseada em dois pilares: a mobilidade sustentável e a responsabilidade social. No Brasil, além de patrocinar o torneio Roland-Garros Junior Series, a Renault realizou uma série de iniciativas com o intuito de democratizar o tênis no país e apoiar as futuras gerações no esporte. Dentre as ações realizadas estão a inauguração de quatro quadras de saibro em parques públicos em São Paulo, torneios interclubes e contribuições para promover o esporte nas comunidades, por meio do Instituto Renault.

“Como patrocinador premium do torneio Roland-Garros desde 2022 e patrocinador-máster do maior torneio juvenil da América Latina, a Renault tem orgulho de apoiar a nova geração de campeões do tênis. Por meio do torneio Roland-Garros Junior Series by Renault e nosso programa ‘Give Me 5’, estamos comprometidos em tornar o tênis mais acessível aos jovens da Europa e da América Latina”, comentou Stéphane Barbat, Diretor Mundial de Parcerias e Imagem da Marca na Renault.

O torneio é resultado de uma parceria entre a Federação Francesa de Tênis (FFT) e a Confederação Sul-Americana de Tênis (COSAT).

João Fonseca: Uma História de Sucesso

O nome mais notável a ter surgido no torneio até agora é João Fonseca. Este talentoso brasileiro venceu a primeira edição em 2022, que se tornou um ponto de virada em sua carreira, permitindo que ele chegasse ao topo da categoria Júnior do tênis. Em 2023, ele se tornou número 1 do mundo no ranking júnior da Federação Internacional de Tênis (ITF), comprovando o papel do torneio para moldar os futuros campeões.

Desde então, o sucesso de João Fonseca só aumentou: dois anos depois, ele venceu o Next Gen ATP Finals e conquistou sua primeira vitória no Grand Slam contra um jogador do Top 10, na edição 2025 do Torneio Aberto de Tênis da Austrália.



Seu primeiro título ATP foi obtido em fevereiro no Aberto de Tênis da Argentina, um torneio que faz parte da série ATP 250, realizado em Buenos Aires.

Graças a estas conquistas, o brasileiro se tornou o tenista sul-americano mais jovem a vencer um torneio da Associação de Tenistas Profissionais (ATP), fazendo com que sua classificação no ranking subisse para 78. Esta ascensão meteórica

reforça o papel do torneio Roland-Garros Junior Series by Renault como trampolim para a próxima geração de estrelas do tênis.

Del Potro e Sabatini: Ícones do Tênis Apoiam o Futuro do Esporte

O torneio Roland-Garros Junior Series by Renault dá continuidade ao seu compromisso de apoiar talentos na América Latina, com destaque para a presença de Juan Martín del Potro como embaixador do evento pelo terceiro ano consecutivo. Neste ano, ele terá a companhia de Gabriela Sabatini, um dos maiores nomes da história do tênis na Argentina.

Mais do que apenas uma competição, o torneio busca proporcionar uma experiência transformadora para os jovens atletas, ajudando em seu crescimento tanto

dentro como fora das quadras. Os tenistas terão a oportunidade de aprender com estas duas lendas do esporte, não apenas durante sessões de mentoria nas quadras, mas também por meio de workshops e atividades interativas. Conduzidas pelos embaixadores e a Federação Francesa de Tênis, estas sessões têm o intuito de proporcionar insights valiosos com foco em desenvolvimento de carreira, performance e crescimento pessoal.

“O Roland-Garros Junior Series by Renault é um componente-chave do nosso compromisso com o desenvolvimento dos futuros campeões de tênis na América do Sul. Nossa parceria com a COSAT proporciona aos jovens talentos uma oportunidade única de competir no mais alto nível da categoria júnior. O sucesso de tenistas como João Fonseca comprova o impacto positivo do torneio e estamos ansiosos para descobrir as próximas estrelas do Roland-Garros”, comentou Gilles Moretton, Presidente da FFT.

Sobre a Renault do Brasil

Produzindo no Brasil desde 1998, a Renault do Brasil conta com 5 mil colaboradores e duas fábricas no complexo Ayrton Senna, em São José dos Pinhais (PR): a Curitiba Veículos de Passeio (CVP) e a Curitiba Veículos Utilitários (CVU).

Oferece uma gama completa de veículos como o Kwid, Kaptian, Duster, Oroch, Kangoo e Master e, ainda, os veículos E-Tech 100% elétricos Kwid E-Tech, Megane E-Tech e Kangoo E-Tech. Com o Renault On Demand, serviço de aluguel de veículos em longo prazo, a Renault traz novas soluções de mobilidade, juntamente com projetos de compartilhamento de veículos.

O Instituto Renault, responsável pelas ações socioambientais da marca no país, vem colaborando com o desenvolvimento da sociedade e já impactou mais de 940 mil pessoas ao longo dos seus 14 anos nos eixos de Inclusão e Segurança.

Metrópole PINHAIS

Metrópole
 Súmulas
 Publicações Legais
 Concorrências
 Tomadas de Preços
 Avisos - Aduidos
 Comunicados - Etc.
Ligue: (41) 3024-6766 / 99973-1492



Imposto de Renda: saiba como doar parte do valor devido para os fundos municipais de Pinhais

Ajuste de contas com o Leão segue até 30 de maio; destinação de recursos contribui para políticas públicas definidas junto com conselheiros

As políticas públicas voltadas para a população idosa e para as crianças e adolescentes de Pinhais podem ser beneficiadas por meio de doações via Declaração de Imposto sobre a Renda da Pessoa Física (DIRPF) 2025. Quem fizer o ajuste com o Leão no modelo completo pode destinar até 6% do imposto devido para o Fundo Municipal dos Direitos da Criança e Adolescente (FMDCA Pinhais) e o Fundo Municipal dos Direitos da Pessoa Idosa (FMDPI-Pinhais).

A Receita Federal apóia a doação para os fundos municipais. "Os valores de IRPF destinados são impostos já devidos pelo cidadão. Ao destinar, você escolhe manter estes recursos na sua cidade, ajudando os projetos sociais que você conhece", diz material de divulgação do órgão.

A Declaração do IRPF deve ser entregue até 30 de maio, sexta-feira. Quem teve rendimentos tributáveis acima de R\$ 33,8 mil no ano passado, assim como aqueles que obtiveram receita bruta da atividade rural acima de R\$ 149,4 mil, são obrigados a declarar. Normalmente, o valor devido vai para os cofres da União. Mas é possível destinar até 6% para os dois fundos municipais, no limite de 3% para cada um.

Como fazer a doação para os fundos

A destinação é rápida e fácil, e não onera o contribuinte de nenhuma forma. Para fazer é preciso optar pela declaração completa. As instruções são: após preencher seus dados, colocar sua renda, eventuais doações feitas no ano passado e outras informações, clique em "Doações Diretamente na Declaração". Dentro da aba "Criança e Adolescente", clique em "novo" e na caixa "Tipo de Fundo", selecione "Municipal". Em seguida, na caixa "UF", selecione "Paraná", e na opção "Município", escolha "Pinhais". O valor a ser doado é de até 3% do imposto devido – o programa vai mostrar qual é esse limite. Há outra aba, "Pessoa Idosa", e a forma de preenchimento é a mesma, também com limite de 3%.

A doação só será efetivada com o pagamento da Darf para cada destinação informada, até o prazo de 30 de maio. A opção para imprimir a Darf está no menu da esquerda, dentro das opções em "Imprimir". Os valores pagos através dessas guias serão compensados, com abatimento no valor do imposto devido, no caso do contribuinte ter imposto a pagar. Quem tem imposto a restituir pode seguir os mesmos passos, e o montante destinado será acrescido ao valor da restituição.

Opção pela Declaração Simplificada

Quem opta pela declaração de IRPF no modelo simplificado também pode fazer doações para os fundos municipais de Pinhais. Nesse caso, a contribuição pode ser feita de forma direta durante todo o ano-calendário, e o abatimento ou restituição do imposto será feita na declaração do ano seguinte. Nesse caso, é possível escolher apenas um fundo para doar o equivalente a 6% do imposto devido.

Tanto o FMDCA Pinhais como o FMDPI Pinhais possuem conta-corrente para receber doações. É preciso guardar o comprovante do pagamento para o ajuste no ano seguinte. Quando isso ocorrer, o valor doado deve ser preenchido na aba "Doações Efetuadas", e será deduzido do IRPF.

Serviço
 Fundo Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente (FMDCA Pinhais)
 Fundo Municipal dos Direitos da Pessoa Idosa (FMDPI Pinhais).
 Contato: (41) 99289-2467



Celebração reuniu centenas de frequentadores do equipamento, que promove atividades físicas, de lazer e fortalecimento de vínculos

Baile de "debutante" marca os 15 anos do Centro de Convivência do Idoso (CCI)

Centenas de pessoas atendidas pelo Centro de Convivência do Idoso (CCI) e autoridades se reuniram (14 de março) para celebrar os 15 anos do equipamento da Prefeitura de Pinhais. Uma festa temática com bolo decorado, apresentação musical e até a tradicional valsa de baile de debutante foi preparada pela equipe do CCI, coordenada pela Secretária Municipal de Assistência Social (Semas).

A prefeita Rosa Maria, presente no evento, relembrou as gestões anteriores que proporcionaram a construção do equipamento público e reiterou o compromisso com a promoção do bem-estar da população idosa. "Este é um projeto que floresce todos os dias. O sorriso estampado no rostinho de cada um que vem aqui significa que essa política pública para as pessoas idosas em Pinhais é feita com seriedade e com muito respeito", afirmou.

A prefeita também prestou homenagens para a coordenadora do CCI, Maria Roseli Silvestre, a Rose, que atua no local desde o início das atividades. Rosa Maria também agradeceu aos usuários do centro. "Obrigada pela confiança, obrigada por nos inspirar a envelhecer com essa dignidade que vocês nos apresentam. E quando eu crescer eu quero ser igualzinho a vocês", declarou.

A secretária Andrea Franceschini destacou o trabalho feito pela equipe do CCI e a importância do cuidado com as pessoas mais velhas. "Aqui é um espaço onde a gente pode curar as nossas dores, fazer novas amizades, nos divertir e eu tenho visto quantas pessoas que vêm nesse espaço são felizes", disse.

Também estiveram presentes a deputada estadual Marli Paulino e ex-prefeita de Pinhais, que realizou ampliações no CCI durante sua gestão, e o ex-prefeito Luizão Goulart, responsável pela inauguração do centro em 2010. O vice-prefeito Marcinho destacou a parceria com a Câmara Municipal de Pinhais para a boa prestação dos serviços para a população. O presidente da Casa, Anderson Pico, as vereadoras Haline Siroti, Jane Carteira e Miss Preta, e os vereadores Arnaldo do Vizinho Solidário, Fabrício Sousa, Leandro do Zezinho e Marcos Ceschin também participaram da cerimônia oficial.

Qualidade de vida

A dupla Jeison e Rony apresentaram diversos sucessos que levantaram o público para cantar e dançar. A comemoração contou ainda com uma apresentação de dança dos professores Renata Kruger Araújo e Nilton de Jesus. Em seguida, quinze casais dançaram a valsa de 15 anos do CCI.

A satisfação com os serviços do CCI era visível entre os convidados da festa. Maria Rita de Oliveira, 66 anos, frequentadora do centro há apenas três meses, mas já tem muitos elogios a fazer pelas aulas de dança e ginástica. "Por dois anos não saí de casa, não tinha vontade de nada, tinha crises de pânico e depressão. Fiz tratamento psiquiátrico. Minha psicóloga me recomendou procurar o CCI. Estou muito curada e muito feliz", compartilhou. Irene Michalek, 62 anos, faz hidroginástica há dois anos, além de frequentar a ginástica e o baile.

O CCI tem 1.878 inscritos, e oferece aulas de biodança, dança rítmica, coral, jogos de mesa, bocha, pintura em tela, teatro e Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos. Além disso, há passeios, gincanas, jogos em formato de quiz e festas temáticas ao longo do ano.

Serviço

Centro de Convivência do Idoso
 Aberto ao público de Pinhais com mais de 60 anos. As atividades começam às 8h15 e seguem até 17h nas terças e quintas e até 19h30 nas segundas, quartas e sextas.

O CCI fica na rua Guilherme Weiss, n.º 450, no bairro Estância Pinhais. Contato: via Whatsapp (41) 99216-6021.



Workshops de contação de histórias e arte sustentável na Semel estão com inscrições abertas

Prazo vence nesta quinta e sexta; público-alvo vai dos 10 aos 15 anos até adultos



A Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Lazer (Semel) está com inscrições abertas para dois workshops, de arte e contação de histórias. O prazo para registro acaba nos próximos dias, 27 e 28 de março. As propostas atingem o público de todas as idades e serão ministradas na sede do órgão, no Centro Cultural Wanda dos Santos Mallmann.

O workshop de Contação de Histórias é aberto ao público jovem e adulto, como contadores de história iniciantes ou experientes; estudantes dos cursos de Pedagogia, Letras e áreas afins; professores e educadores; e demais interessados na arte da narração. A proposta é compartilhar a arte milenar de transformar palavra em imagem, promovendo o desenvolvimento emocional, cognitivo e social. O curso vai ser realizado às segundas-feiras, das 18h30 às 20h30. As inscrições são aceitas até a próxima quinta-feira, 27 de março.

Por sua vez, o workshop Arte Sustentável é voltado para o público infanto-juvenil, com turmas de 10 a 12 anos e de 13 a 15 anos, pela manhã e tarde. As inscrições ocorrem até sexta-feira, 28 de março. As aulas vão ocorrer de abril a junho, uma vez por semana, às terças-feiras. O objetivo do workshop é promover a sustentabilidade por meio da conscientização ambiental. Para tanto, serão incentivadas práticas mais responsáveis, como o artesanato sustentável.

Serviço

Workshops na Semel
 Local: Centro Cultural Wanda dos Santos Mallmann.
 Rua 22 de Abril, 305 - Centro, Pinhais/PR.
 Dúvidas: 99287-3001

Contação de Histórias: de abril a maio, segundas-feiras, das 18h30 às 20h30.
 Arte Sustentável: de abril a junho, terças-feiras, turmas pela manhã e tarde.

Metrópole

CURITIBA

Câmara Municipal

Metrópole
 Súmulas
 Publicações Legais
 Concursos
 Tomadas de Pregos
 Avisos
 Audiências
 Comunicados - Etc.
Ligue: (41) 3024-6766 / 99973-1492



Câmara de Curitiba já tem quatro projetos de lei prevendo multa para atos contra religião. (Foto: Divulgação/Prefeitura de Bandeirantes)

Liberdade religiosa: 4º projeto na CMC tem multa de R\$ 142 mil

Quarto projeto do tipo registrado na Câmara de Vereadores, proposta de Eder Borges quer punição maior para afrontas à liberdade de crença em Curitiba

Um novo projeto de lei em tramitação na Câmara Municipal de Curitiba (CMC) propõe penalidades mais severas para quem promover manifestações que sejam consideradas ofensivas à liberdade de crença. Apresentada pelo vereador Eder Borges (PL), a proposta prevê multa de até dez salários mínimos (R\$ 142 mil), além da perda do direito de ocupar cargos públicos e de participar de licitações e concursos municipais.

O projeto de lei estabelece que será punido quem cometer atos classificados como "vilipêndio religioso", ou seja, manifestações que ridicularizem ou desrespeitem religiões em qualquer espaço sob jurisdição do município. Além da multa e das restrições administrativas, a proposta sugere a apreensão do passaporte do infrator até o cumprimento da decisão judicial (005.00129.2025).

Segundo o vereador, a iniciativa busca garantir o respeito às crenças da população e reforçar normas já existentes. "É inadmissível a prática de violação do direito à crença e à fé", justifica Borges, citando o artigo 5º da Constituição Federal, que assegura a liberdade de consciência e de culto religioso.

Quarta proposta sobre o tema pode ser anexada a outros projetos

O projeto de lei do vereador Eder

Borges é o quarto sobre o tema tramitando na Câmara de Curitiba neste ano e pode ser anexado a propostas semelhantes, conforme previsto no Regimento Interno. Atualmente, tramitam na Casa três outros projetos com teor semelhante, mas com abordagens diferentes em relação à punição: Projeto do vereador Da Costa (União): multa de R\$ 1 mil a R\$ 10 mil para quem ridicularizar símbolos religiosos em espaços públicos (005.00127.2025).

Projeto do vereador Sidnei Toaldo (PRD): combate à intolerância religiosa, com multas entre R\$ 2 mil e R\$ 4 mil para pessoas físicas e de R\$ 10 mil a R\$ 20 mil para empresas (005.00126.2025).

Projeto de João da 5 Irmãos (MDB) e da ex-vereadora Noêmia Rocha: valores de multa entre R\$ 5 mil e R\$ 500 mil para atos contra símbolos religiosos (005.00193.2023).

A Comissão de Constituição e Justiça (CCJ) da Câmara avaliará se o projeto do vereador Eder Borges será analisado separadamente ou se será unificado com as demais propostas já em tramitação. No caso de receber aval para tramitação, antes de seguir para votação em plenário, o texto passará pela análise de outras comissões temáticas e poderá ser debatido em audiências públicas. **Por José Lázaro Jr.**

Vereadoras de Curitiba participam de encontro de Procuradorias da Mulher

A 5ª edição do Encontro das Procuradoras da Mulher no Legislativo aconteceu na Câmara dos Deputados na terça-feira (25) e reuniu parlamentares de todo o país

A Câmara Municipal de Curitiba (CMC), de forma inédita, está em Brasília (DF) nesta semana para dois eventos que reúnem vereadoras, deputadas estaduais e federais, e senadoras da República que integram a Rede Nacional de Procuradoras da Mulher, iniciativa voltada ao fortalecimento e à articulação das Procuradorias da Mulher no Legislativo. Na terça-feira (25), a bancada feminina da capital paranaense participa do V Encontro das Procuradoras da Mulher no Legislativo. Amanhã (26), será a vez do Seminário "Elas querem equidade, a força dos coletivos".

A Rede Nacional de Procuradoras da Mulher tem como objetivo promover a integração das ações de proteção e defesa dos direitos das mulheres, coordenadas pelas procuradorias da mulher do Congresso Nacional, dos estados, do Distrito Federal e dos municípios. A programação acontece na Câmara dos Deputados, no auditório Nereu Campos, e compõe a Campanha Marco Mulher, dedicada a celebrar o mês e o Dia Internacional da Mulher, comemorado em 8 de março.

A comitiva de Curitiba em Brasília é formada por 8 das 12 vereadoras de Curitiba: a procuradora da Mulher, Carlise (PL), a primeira procuradora-adjunta, Rafaela Lupion (PSD), a segunda procuradora-adjunta, Vanda de Assis (PT), além de Andressa Bianchessi (União), Camilla Gonda (PSB), Deleagada Tathiana Guzzella (União), Glória Prates - Mandata Preta (PT) e Laís Leão (PDT).

"Esta troca de experiências vai enriquecer ainda mais toda a bancada feminina de Curitiba, para que a gente possa fortalecer as políticas públicas, fortalecer o papel da ProMulher na CMC, e assim ajudar toda a população de Curitiba", disse a procuradora da Mulher, Carlise Kwiatkowski. "Esse evento representa um grande momento das mulheres se enxergarem como mulheres fortes e que estão no Legislativo hoje com a tarefa de abrir caminhos, para que outras mulheres ocupem esses espaços", acrescentou Vanda de Assis, procuradora-adjunta.

"Tivemos uma importante troca de informações e conhecimento concernente à política pública em defesa dos direitos das mulheres. São muitas áreas em que precisamos avançar, para conceber um importante protagonismo à mulher e este momento, de muita discussão, em um panorama mais amplo, com a realidade do Brasil, e o trabalho de cada Procuradoria da Mulher, certamente vai contribuir para que os avanços na Câmara de Curitiba", analisou a também procuradora-adjunta, Rafaela Lupion.

"As Procuradorias da Mulher estejam aqui, em um evento lotado, é muito importante. Estamos aqui com muita coragem, muita determinação, fazendo a diferença e mudando a configuração das Procuradorias, falando a mesma língua, que é buscar sempre o melhor para as mulheres, em todos os espaços. A gente tem que se firmar cada vez mais o nosso compromisso com todas as mulheres", completou Glória Prates, que é a 4ª secretária da Câmara e ex-procuradora da Mulher.

O que foi o Encontro Nacional das Procuradoras da Mulher?

Em sua quinta edição, o Encontro Nacional das Procuradoras da Mulher foi dividido em quatro painéis e serviu como um espaço para troca de experiências e debate de iniciativas voltadas à garantia dos direitos das mulheres. Além das procuradoras e vereadoras de Curitiba, e diversas partes do país, o evento contou com a participação da deputada federal Soraya Santos (PL-RJ), procuradora da Mulher da Câmara dos Deputados, que moderou um dos painéis; da deputada federal Benedita da Silva (PT-RJ), coordenadora-geral da bancada feminina da Câmara Federal; da deputada federal Yandra Moura (União-SE); e da senadora Zenaida Maia (PSD-RN), procuradora especial da Mulher no Senado Federal.

Nos painéis foram debatidos temas como cooperação institucional entre órgãos públicos e privados e os benefícios do trabalho

em rede, visando a construção de estratégias mais eficazes para a promoção da igualdade e o fortalecimento das procuradorias da mulher em todas as esferas legislativas. Os temas foram abordados por especialistas e autoridades como o coordenador nacional do Ministério Público, Angélio Fabiano Farias da Costa; a coordenadora do Observatório de Violência contra a Mulher; a secretária de Estado da Mulher, Igualdade Racial e Pessoa Idosa do Paraná, Leandre Dal Ponte; e a presidente da União Nacional dos Legisladores e Legislativas Estaduais (Unale), deputada estadual do Rio de Janeiro, Tia Ju (Republicanos).

Entidades que atuam no fortalecimento da presença feminina na política, e em outras esferas, também contribuíram com o encontro, principalmente com incentivo para a criação de mais Procuradorias da Mulher em todo o país. Foram elas: Grupo Mulheres do Brasil, Rede A Ponte, Instituto Elas Pedem Voto, Instituto Quero Você Eleita, Instituto Nós por Elas, Aliança Empreendedor, Movimento Mulheres Negras Decidem. Representantes do Tik Tok, do YouTube, do Meta, da Confederação Nacional do Comércio (CNC) e do Fórum Nacional da Mulher Empresarial (FNM) também participaram do evento.

"Esse encontro é fundamental para a integração das vereadoras, das deputadas estaduais e federais aqui presentes. Hoje foram apresentadas diversas ideias e sugestões, e as necessidades das mulheres na política. É muito importante nos fortalecermos essas diretrizes que apoiam a igualdade entre homens e mulheres", afirmou a Deleagada Tathiana Guzzella, primeira vice-corregedora no Legislativo. "Não consigo calcular o quanto importante é esse evento para a união das mulheres e para a defesa das pautas femininas. Precisamos, sim, estar cada vez mais unidas, ocupando espaços importantes, para a defesa das nossas causas", emendou Andressa Bianchessi.

Para Camilla Gonda, Curitiba contar com 12 mulheres no Legislativo, é enviar 8 representantes para o evento, é um marco histórico. "Quando a gente alcança esse número, a gente quer ainda mais conquista de direitos, mais do nós aqui dentro, mais pluralidade de mulheres. [...] A gente vai levar mais bagagem para a Câmara Municipal, através deste evento", disse ela, que é a segunda vice-corregedora na CMC. "É essencial a gente ter a maior bancada feminina de Curitiba fazendo agora a integração com a pauta nacional, prezando mais mulheres na política e fazendo o combate à violência política de gênero. [...] É significativo ver tantas mulheres importantes no país discutindo política, um assunto tão vital para as mulheres do nosso país", finalizou Laís Leão.

Além de Soraya Santos, os debates foram mediados pelas deputadas federais e procuradoras-adjuntas da Mulher na Câmara dos Deputados, Maria Rosas (Republicanos-SP), Greice Elias (Avante-MG) e Any Ortiz (Cidadania-RS). A deputada federal Nemer Ruiz (PL-TO), primeira procuradora da Mulher da Câmara Federal, e a deputada estadual Cloara Pinheiro (PSD), procuradora da Mulher da Assembleia Legislativa do Paraná (Alep), também acompanharam o evento.

Qual é a função da Procuradoria da Mulher da Câmara?

A Procuradoria da Mulher tem sua autonomia reconhecida pelo Regimento Interno da Câmara, desde sua criação, em maio de 2019, quando a capital do Paraná se inseriu neste movimento de casas legislativas de todo o país, que instalaram unidades semelhantes para ampliar a defesa dos direitos das mulheres.

As atribuições da ProMulher são receber, examinar e encaminhar aos órgãos competentes denúncias de violência e discriminação contra a mulher, assim como fiscalizar as políticas públicas e os programas municipais para a igualdade entre homens e mulheres e zelar pela participação efetiva das vereadoras nos órgãos e atividades da CMC. **Por Pedritta Marilh Garcia**



Curitiba pode ganhar "Final de Semana do Tiro Desportivo"

Projeto da vereadora Deleagada Tathiana Guzzella sugere que a comemoração ocorra no primeiro final de semana após o 3 de Agosto, que é o Dia do Atirador

A Câmara Municipal de Curitiba (CMC) está analisando um projeto de lei que pode incluir um novo evento no calendário oficial da cidade, chamado "Final de Semana do Tiro Desportivo". Se aprovado, o evento será realizado anualmente no primeiro final de semana após o dia 3 de agosto, data que marca o Dia do Atirador no Brasil (005.00151.2025).

A proposta, de autoria da vereadora Deleagada Tathiana Guzzella (União), prevê que a Prefeitura de Curitiba, em parceria com clubes de tiro e entidades do setor, promova atividades voltadas ao tiro esportivo. Estão previstas demonstrações, competições, treinamentos, palestras sobre segurança e legislação, além de ações educativas em escolas e instituições.

O projeto justifica a inclusão do evento no Calendário Oficial de Curitiba como uma forma de reconhecer o tiro esportivo como atividade desportiva legítima, promovendo disciplina, concentração e responsabilidade. Segundo a Deleagada Tathiana, a iniciativa também busca desmistificar a prática do tiro esportivo.

"O tiro esportivo esteve presente nos Jogos Olímpicos desde a primeira edição, em 1896. No Brasil, a modalidade tem história e já trouxe conquistas importantes, como a medalha de ouro de Guilherme Paraneiro nos Jogos de 1920", afirma a vereadora. A realização das atividades deverá seguir normas rígidas de segurança, respeitando a legislação federal e exigindo o uso obrigatório de Equipamentos de Proteção Individual (EPIs).

Na justificativa, Deleagada Tathiana argumenta que o evento pode trazer benefícios econômicos para Curitiba, além de promover o conhecimento sobre o esporte, o evento poderá atrair participantes de outras localidades, movimentando o turismo e o comércio ligado ao setor", destaca a parlamentar.

O projeto de lei está em análise na Procuradoria Jurídica da Câmara Municipal, de onde seguirá para o escrutínio da Comissão de Constituição e Justiça, antes de avançar para as próximas etapas da tramitação. **Por José Barros**

Lei do Alvará Digital já pode ser sancionada pela Prefeitura de Curitiba

Na sessão da quarta-feira (26), a Câmara Municipal de Curitiba (CMC) concluiu a votação do projeto da Lei do Alvará Digital. De autoria do vereador Leonidas Dias (Pode), a proposta permite que os estabelecimentos comerciais da cidade optem pela disponibilização digital do alvará e outros documentos obrigatórios. A ideia é substituir os papéis afixados nas paredes por plaquetas NFC (Near Field Communication) ou códigos de barras bidimensionais (QR Code).

A iniciativa passou em redação final unânime, com 25 votos "sim". O rito foi necessário porque o projeto recebeu uma emenda em segundo turno, na sessão da última segunda (24), para ajustar para 180 dias a vacância, isto é, o prazo para a lei entrar em vigor depois de sancionada e publicada no Diário Oficial do Município (005.00102.2023).

Leonidas Dias agradeceu o apoio dos demais vereadores à proposta que "possibilita que as licenças que os alvarás da Prefeitura de Curitiba e os demais itens possam, agora, ser apresentados de maneira digital nos comércios, através de uma leitura de QR-Code". "É uma intenção do nosso mandato buscar a desburocratização do sistema, facilitando a vida do empreendedor na cidade de Curitiba", acrescentou.

As plaquetas NFC ou o QR Code deverão ser dispostos em local visível e de fácil acesso, ao alcance de fiscais, consumidores e demais interessados. Os estabelecimentos que não optarem pelas tecnologias digitais deverão manter a documentação física para a consulta do público, conforme exigência da lei



federal 12.291/2010. A multa para quem descumprir a regra é de R\$1.064,10.

Criação de campanha de saúde única é adiada

A pedido do autor, Nori Seto (PP), o outro projeto de lei da ordem do dia foi adiado por uma sessão e deve retornar à pauta na ordem do dia da próxima segunda-feira (31). A proposta sugere a criação de uma campanha dedicada à saúde única, conceito que reconhece a conexão entre a saúde humana, animal, vegetal e ambiental (entenda). Conforme o vereador, "é necessário fazer algumas análises" antes de submeter a matéria ao plenário (005.00034.2024, com emenda modificativa 034.00008.2024).

Com acordo de lideranças, a sessão plenária foi encerrada após o ordem do dia, "para que os vereadores possam comparecer ao Smart City Curitiba, este congresso internacional que está acontecendo na cidade, [...] considerando que às 11h a Câmara Municipal estará participando, no estande da Prefeitura, da assinatura de um convênio", informou o presidente Tico Kuzma (PSD).

Trabalhamos juntos.

A força que move Curitiba vem do trabalho de quem acorda cedo para batalhar, de cada morador e dos servidores que se empenham para fazer a cidade funcionar. Neste mês, celebramos o aniversário da capital com iniciativas que beneficiam toda a população.

Bruna Buher Kureke
Engenheira
da Secretaria
Municipal de
Obras Públicas

CURITIBA
332
ANOS



Metrópole SJP

Obra do novo Hospital e Maternidade de São José dos Pinhais tem cronograma adiantado em 3 meses



A construção do novo Hospital e Maternidade Municipal de São José dos Pinhais (HMMSJP) avança rapidamente, superando as expectativas e registrando um adiantamento de três meses no cronograma inicial de execução. Com prazo total de 48 meses para conclusão, a obra encontra-se na fase de transição entre a fundação e a superestrutura, com a concretagem da primeira laje do bloco A em andamento.

Está previsto o uso de 360 metros cúbicos de concreto nesta fase, o que equivale a 50 caminhões betoneiras, para garantir a estabilidade e segurança da construção. Esse marco estrutural representa um passo fundamental na consolidação da edificação, permitindo a execução das próximas etapas.

A prefeita Nina Singer, que acompanha de perto a evolução da obra, destacou a importância do novo hospital para a população. "Estamos vendo esse sonho sair do papel e ganhar forma, com um cronograma adiantado e a certeza de que essa estrutura vai transformar a saúde da nossa cidade. Em porcentagem, estamos nos aproximando de 10% do projeto concluído. Com esse número podemos ter ideia da dimensão que o nosso novo hospital terá", disse.

O vice-prefeito, Delegado Michel, também participou da visita e destacou a relevância do hospital para a segurança

sanitária da população. "Essa estrutura vai garantir um atendimento de qualidade e um suporte adequado para os profissionais da saúde, refletindo diretamente no bem-estar dos cidadãos", afirmou.

SOBRE O NOVO HOSPITAL

O HMMSJP ocupará uma área de 22 mil metros quadrados, localizada entre a Avenida Rui Barbosa e a Rua Tenente Djalma Dutra. O projeto executivo foi doado pela Renault do Brasil dentro do Programa Estadual de Incentivo Fiscal – Paraná Competitivo.

O novo hospital promete revolucionar a saúde pública local, oferecendo mais de 300 leitos distribuídos entre diversas especialidades, como UTI adulto e neonatal, maternidade, pediatria, psiquiatria e cuidados paliativos. A expectativa é de que a unidade tenha capacidade para realizar cerca de 11.470 atendimentos mensais, mais de 76 mil exames e diagnósticos, e mais de mil cirurgias, incluindo neurocirurgias, procedimentos oftalmológicos e pediátricos.

Um dos grandes destaques será a maternidade especializada, que contará com 60 leitos, UTI neonatal, centro obstétrico e um banco de leite ampliado, tornando-se referência no atendimento humanizado a gestantes e recém-nascidos.

Festa da Cidade impulsiona economia local e gera renda para são-joseenses



Realizada pela Prefeitura, por meio da Secretaria de Cultura (Semuc), a Festa da Cidade 2025 movimentou o comércio entre os dias 19 e 23 de março. A celebração dos 335 anos do município beneficiou empreendedores, que aproveitaram a festividade para expandir seus negócios e aumentar a renda. Além de impulsionar o setor alimentício, a festa impactou diretamente serviços como transporte e comércio, contribuindo para a geração de empregos temporários e o fortalecimento da economia local.

A festividade foi um impulso para comerciantes como Rodrigo Dias, proprietário de um empreendimento especializado em espetinhos. Para ele, a participação no evento representa um reforço financeiro importante para o primeiro trimestre do ano.

"Para nós, que começamos com barracquinha na rua, ter esse espaço cedido para trabalhar, mostrar nossa marca e ganhar reconhecimento é muito gratificante. Isso ajuda muito no faturamento e em alcançar novos públicos, não só de São José dos Pinhais, mas também de cidades vizinhas", afirma Rodrigo.

Na praça de alimentação, outros empreendedores também comemoraram o crescimento das vendas, como Luciano Zadra, dono de um comércio de churros fundado em 2013. Presente em diversos eventos promovidos pela Prefeitura, ele destaca que a festa não só aumentou seu faturamento, mas também possibilitou a contratação de novos funcionários.

"É gratificante porque conseguimos gerar mais empregos. Muitos clientes que me conhecem, ao chegar, já perguntam: 'Ah, cadê o tio Lu?'. Então, onde nos chamarem para eventos como este, estaremos lá", comenta Luciano.

O impacto positivo da festa também se estendeu ao setor de transporte. O uso dos serviços de táxi registrou um aumento de 10%, impulsionado pela chegada de visitantes de outras cidades, estados e até países vizinhos, como a Argentina. Segundo Fabiano Cordeiro, presidente da Associação de Taxistas de São José dos Pinhais, o evento sempre gera um aumento na demanda de corridas, beneficiando os profissionais do setor.

"Todos os anos, durante a Festa da Cidade, observamos um crescimento expressivo na procura pelo serviço de táxi. Isso representa mais corridas e mais renda para os taxistas", destaca Fabiano.

Além dos transportes por aplicativo e táxi, muitos que foram à festa optaram por veículos próprios, resultando em 100% de crescimento no faturamento dos estacionamentos privados próximos ao local do evento. O alto fluxo de carros também impactou os postos de abastecimento, que registraram um aumento no movimento das lojas de conveniência.

Com impactos que vão além dos cinco dias de comemorações, a Festa da Cidade reafirma seu papel não apenas como um evento cultural e de lazer, mas também como um motor de desenvolvimento econômico para São José dos Pinhais.

A Festa da Cidade contou com atrações de renome nacional, como Padre Ezequiel Dal Pozzo, Isadora Pompeo, Daniel, Ana Castela, Fernando e Sorocaba, e Israel e Rodolfo. Os shows reuniram milhares de pessoas e garantiram momentos de celebração ao longo dos cinco dias de evento.

Além das atrações nacionais, a festa também buscou valorizar os talentos regionais, fortalecendo a identidade cultural do município. Artistas locais subiram ao palco e tiveram a oportunidade de mostrar seu talento com o público, contribuindo para a diversidade da programação e para o reconhecimento da cultura local.

Bosque do Coelho será aberto ao público nesta sexta-feira (28)



O clima de Páscoa já tomou conta de São José dos Pinhais e a diversão está garantida para a criança e toda a família. A partir desta sexta-feira (28), às 18h, o Bosque do Coelho abre as portas ao público, oferecendo uma programação especial com diversas atrações para animar e encantar os são-joseenses.

Promovida pela Secretaria Municipal de Cultura (Semuc), a iniciativa contará com uma ambientação temática, apresentações culturais, brinquedos, atividades interativas como o camarim da pintura e uma praça de alimentação com diversas opções gastronômicas.

O Bosque do Coelho poderá ser visitado até o dia 27 de abril, em um espaço montado atrás da Usina da Música. O funcionamento para visitação do público em geral será de segunda a sexta-feira, das 18h às 22h, e aos sábados e domingos, das 16h às 22h.

Escolas do município podem agendar a ida dos estudantes ao bosque. Nestes casos, a visitação será de segunda a sexta-feira, das 13h30 às 17h. As instituições interessadas devem entrar em contato com a Semuc pelo número (41) 3381-5901 ou pelo e-mail cultura@sjp.pr.gov.br para realizar o agendamento.

No período de 17 a 21 abril, não haverá agendamento para escolas devido aos feriados da Páscoa (20) e do Dia de Tiradentes (21). Nesse intervalo, a visitação para o público em geral estará aberta das 14h às 16h. A entrada no bosque é gratuita. No entanto, os visitantes podem contribuir com a doação de 1kg de alimento não perecível, que será destinado a instituições assistenciais do município.

A abertura oficial da atração será no dia 31 de março, às 19h, na Usina da Música, localizada na Rua Veríssimo Marques, nº 299 – Centro.

METRÓPOLE

EDITAIS
BALANÇOS
ATAS
SÚMULAS
AVISO
EXTRAVIO

LIGUE: (41) 3024-6766/99973-
1492/3383-6650

Metrópole Curitiba

Vale-creche para crianças de 0 a 3 anos será lançado oficialmente pelo prefeito em 2 abril



As famílias curitubanas que aguardam vaga para crianças de 0 a 3 anos ganharão a partir de abril o vale-creche no valor de R\$ 1 mil. O lançamento oficial do benefício será feito pelo prefeito Eduardo Pimentel no dia 2, no Palácio 29 de Março.

O vale-creche, compromisso de campanha do prefeito Eduardo Pimentel, é uma iniciativa inédita na rede pública de ensino curitubana nesse modelo. O benefício permitirá o ingresso de crianças de 0 a 3 anos em instituições privadas de ensino, em caráter transitório, até que a rede tenha condições de absorver a demanda.

“Educação é prioridade na minha gestão e esta é mais uma maneira de atendermos as famílias para que os pais possam trabalhar tranquilos, escolhendo uma creche perto de casa ou do trabalho até que a criança seja contemplada com a vaga”, explica o prefeito.

COMO FUNCIONA

A prioridade é para casos de maior vulnerabilidade social. Poderão receber o vale-creche famílias com renda

mensal de até três salários mínimos (valor estadual, que varia de R\$ 1.984 a R\$ 2.275, conforme a atividade).

O valor do voucher educacional será pago à família e não à instituição que presta o serviço. As famílias aptas a receber o benefício são as que já estão cadastradas no Cadastro Online e serão procuradas pela Secretaria Municipal da Educação, que fornecerá as orientações para utilização do vale.

Caso o valor da mensalidade da creche seja maior que o do vale, a família complementa. Sendo menor, os responsáveis recebem o valor exato da mensalidade.

A intenção é facilitar o acesso das famílias a uma instituição de ensino perto de casa ou do trabalho, enquanto aguardam a vaga nos Centros Municipais de Educação Infantil (CMEIs) ou nos Centros de Educação Infantil (CEIs) contratados da Prefeitura.

“Importante destacar que o vale foi criado por lei, aprovada na Câmara de Vereadores e já sancionada por mim. Depois tivemos o período de definição das normas e ajust-

te orçamentário. E a partir de 2 de abril já começa a funcionar”, afirma o prefeito.

A Prefeitura de Curitiba estima impacto anual de R\$ 49,7 milhões com o atendimento de 5.445 crianças de 0 a 3 anos de idade, do Berçário ao Maternal.

Para o secretário municipal da Educação, Jean Pierre Neto, ampliar o acesso das famílias que mais precisam de creche é fundamental.

“A qualidade do atendimento também é muito importante. Tanto nos CMEIs quanto nas unidades contratadas estamos atentos ao serviço prestado, queremos que as famílias saibam que há todo um trabalho feito por equipes dedicadas para que as crianças sejam bem-cuidadas”, pontua o secretário.

CADASTRO ONLINE

A solicitação de vagas na rede municipal de ensino curitubana para a faixa etária de 0 a 3 anos é totalmente online, por meio do site.

Pais ou responsáveis que precisam de vagas devem entrar no site e preencher os dados da criança, que precisa ter CPF.

São cinco opções de unidades que o sistema mostra disponíveis perto do endereço informado. As vagas são preenchidas conforme a prioridade, como casos de deficiência ou vulnerabilidade.

O cadastro também traz as turmas disponíveis em cada unidade educacional, para facilitar o processo de escolha. Quando a criança for contemplada com a vaga, a família é avisada pelo e-mail cadastrado. O prazo é de seis dias para aceitação ou negativa da vaga ofertada.

AMPLIAÇÃO DA REDE

Além de criar o vale-creche, a Prefeitura de Curitiba tem mais estratégias para ampliar o atendimento de bebês e crianças na Educação Infantil, com a abertura prevista de mais 36 Centros Municipais de Educação Infantil (CMEIs), que oferecerão mais nove mil novas vagas na cidade, além da contratação de mais vagas na rede privada, via Centros de Educação Infantil contratados (CEIs). O município também busca terrenos e imóveis que possam abrigar novas creches públicas.

Curitiba vai continuar a ser referência em transporte coletivo, diz Pimentel na abertura de Fórum Nacional de Mobilidade



O prefeito Eduardo Pimentel abriu, nesta quarta-feira (26/3), o 120º Fórum Nacional de Secretários e Dirigentes de Mobilidade Urbana, que acontece no Smart City Expo Curitiba, na Ligga Arena. O prefeito destacou que a ideia é fazer com que Curitiba continue a ser referência no transporte coletivo do país com integração metropolitana, descarbonização da frota e grandes investimentos em infraestrutura e eficiência.

O prefeito fez um apinhado dos principais projetos em andamento no transporte coletivo de Curitiba, como o Novo Inter 2 e o Ligeirão Leste/Oeste e programas de redução de tarifa, como o Domingão Paga Meia, que oferece passagem a R\$ 3, com redução de 50% aos domingos e feriados, e o Tarifa Zero a Caminho do Emprego, que oferece passagem gratuita para quem está à procura de uma colocação no mercado de trabalho. E também destacou o projeto da nova concessão do transporte coletivo.

“Estou muito feliz de estar aqui, discutindo o futuro do transporte público e do trânsito. Curitiba tem pela frente um dos seus maiores desafios, que é o novo contrato de concessão do transporte coletivo, uma janela de oportunidade para que possamos oferecer cada vez mais um serviço de qualidade, com deslocamentos em menor tempo e com frota sustentável.

E faremos isso com respeito e diálogo com a população, através das audiências públicas, que devem ocorrer até metade do ano”, disse.

O Fórum de Mobilidade reúne, até amanhã (27/3), especialistas das áreas de transporte coletivo e trânsito do país e vai discutir temas como a Política Nacional de Mobilidade Urbana, modelos de aquisição de ônibus e o andamento do PAC da Mobilidade, segurança no trânsito, fiscalização eletrônica de velocidade e papel das escolas públicas de trânsito.

A uma plateia de cerca de 200 especialistas, o prefeito também falou sobre a busca de maior segurança no trânsito, com medidas como redutores de velocidade, radares e sinalizadores de LED no piso para pedestre em cruzamentos movimentados.

PLANO NACIONAL DE MOBILIDADE

Pimentel também destacou a importância do diálogo entre o governo federal e os municípios principalmente dentro do projeto do Plano Nacional de Mobilidade Urbana, aprovado no Senado e que vai ser apreciado na Câmara dos Deputados. Segundo o presidente da Urbanização de Curitiba (Urbs), Ogeny Pedro Maia Neto, o Fórum tem papel importante no debate do projeto, principalmente em relação ao custeio das gratuidades, que deixam de ser atribuição somente dos municípios. “O Plano traz avanços e mudanças que precisam ser discutidas com os municípios. E o Fórum tem a missão de levar luz sobre essas questões para os municípios, que também vão debater o tema nos Fóruns regionais, que começam em maio”, afirmou.

O secretário nacional de Mobilidade Urbana, Denis Andia, destacou que o Fórum é importante para discutir desafios importantes para o setor. “Financiamento de obras estruturantes e para renovação de frota, substituição dos ônibus a diesel pelos elétricos, novo marco legal que vai melhorar muito o transporte público são alguns deles. Mas também a oportunidade para pensar no médio e longo prazos os grandes investimentos que o país precisará fazer nas grandes regiões metropolitanas, o que abre espaço para um ciclo de investimentos com grandes projetos de concessões e parcerias público-privadas”, completou.

Mobilidade, segurança no trânsito, fiscalização eletrônica de velocidade e papel das escolas públicas de trânsito, além do debate sobre a liberação de mototáxi, são temas que também serão discutidos no Fórum. Promovido pela Associação Nacional de Transportes Públicos (ANTP) e pela Urbs, é um espaço para compartilhamento de dúvidas e experiências e proposição de estudos e projetos, com foco na melhoria da qualidade da mobilidade urbana, dos transportes e do trânsito.

Também participaram da abertura do evento: Aduardo Catão (secretário nacional de Trânsito - Senatran); Renato Telles (presidente do Fórum Nacional de Secretários, Secretários e Dirigentes de Mobilidade Urbana); Givaldo Vieira (presidente da Associação Nacional dos Detran); Luiz Carlos Néspoli Branco (superintendente da ANTP); Adriano Furtado (presidente do Detran/PR); Claudio Senna Frederico (vice-presidente da ANTP); Bruno Pessutti (superintendente de Trânsito de Curitiba); e Beto Marcelino (presidente do Smart City).

O evento ocorre em paralelo ao Smart City Expo Curitiba 2025, que deve reunir mais de 20 mil participantes, entre gestores públicos, especialistas, representantes do setor privado e acadêmicos, vindos de mais de 600 cidades e 80 países. Organizado pelo hub de inovação iCities, tem apoio da Prefeitura de Curitiba e do Governo do Paraná e a chancela da Fira Barcelona, organizadores de eventos de cidades inteligentes pelo mundo.





Metrópole AGENDA



Comédia “Os Mambembes” abre Festival de Curitiba no Teatro Positivo

Cerimônia de abertura da 33ª edição do evento terá o carnavalesco Milton Cunha como mestre de cerimônia; público poderá conferir mais de 350 atrações a partir desta terça

A 33ª edição do Festival de Curitiba, um dos maiores eventos culturais da América Latina, teve início na segunda-feira (24/03) e promete 14 dias de intensa efervescência artística na capital paranaense e na região metropolitana. Com mais de 350 atrações distribuídas em 70 espaços da cidade, o Festival traz uma programação diversa, contemplando teatro, dança, circo, humor, música, oficinas, performances e gastronomia. A expectativa é reunir um público de aproximadamente 200 mil pessoas.

A abertura acontece no Teatro Positivo, com o celebrado carnavalesco e estudioso da cultura brasileira Milton Cunha como mestre de cerimônias. A noite especial será marcada pela apresentação de “Os Mambembes”, uma comédia que revive o clássico texto de Arthur Azevedo, escrito em 1904, sobre os peripécias de uma trupe itinerante de teatro pelo Brasil. No palco, um elenco de peso: Cláudia Abreu, Deborah Evelyn, Julia Lemmertz, Leandro Santanna, Orã Figueiredo e Paulo Betti, acompanhados pelo músico Caio Padilha, dão vida à história que celebra a paixão pelo teatro e os desafios da cena cultural brasileira. “Este ano, daremos início ao Festival de Curitiba em grande estilo, com um espetáculo popular aclamado que conquistou plateias por onde passou. E para tornar a noite ainda mais especial, teremos a presença luminosa de Milton Cunha, uma personalidade vibrante que marcou a vida cultural brasileira”, afirma Fabiana Passini, co-diretora do Festival de Curitiba ao lado de Leandro Knophtz.

Este ano, o Festival de Curitiba bateu recorde de espetáculos com ingressos esgotados da Mostra Lucia Camargo logo na primeira semana de abertura da bilheteria. Mas ainda há entrada para alguns espetáculos. “Sentimos que este ano houve um grande interesse do público em geral pelos espetáculos da Mostra Lucia Camargo. Podemos dizer que é a edição mais movimentada do pós-pandemia. Pela qualidade das peças, pela certeza de que ninguém ficará desilusionado”, afirma Knophtz.

Viagem pelo Brasil profundo
O espetáculo de abertura do Festival de Curitiba sempre reserva momentos memoráveis, e nesta edição não será diferente. Depois do grande sucesso da apresentação dos Bois de Parintins na edição passada, o Festival dá o pontapé inicial com “Os Mambembes”. A montagem estreou em novembro de 2024, e em apenas dez apresentações, atraiu mais de 18 mil espectadores, muitos dos quais tiveram sua primeira experiência no teatro.

Sob a direção de Emilio de Mello e Gustavo Guentzburger, a peça reinventa a clássica comédia de Arthur Azevedo, trazendo uma encenação contemporânea e dinâmica. A história acontece ao longo de uma viagem pelo Brasil profundo, com o ator-empresário Frazão, que convivia com a jovem e talentosa Laudelina Pires para integrar sua companhia de teatro itinerante. Ao embarcarem nessa jornada pelo interior do Brasil, eles se deparam com a realidade de um país governado por coronéis, enfrentando desafios impostos pelos poderes locais.

Com um ônibus que se transforma em palco, camarim e meio de transporte, “Os Mambembes” resgata a magia do teatro de estrada, convidando o público a embarcar em uma diversão e emocionante viagem pelo universo das artes cênicas.

Mostra Lucia Camargo - o melhor
A Mostra Lucia Camargo, curada pelo terceiro ano consecutivo pela produtora e pesquisadora Daniele Sampaio, a atriz e diretora Giovana Soar e o dramaturgo e crítico teatral Patrick Pessoa, reafirma seu compromisso com a diversidade das artes cênicas. Com 26 espetáculos nacionais e internacionais, a programação deste ano traz montagens premiadas e produções que abordam temáticas contemporâneas com profundidade e criatividade. Este ano, todas as regiões brasileiras estão contempladas: “Estamos celebrando muito esse marco da nacionalização, pois há muito tempo buscamos isso, mas queremos que o conjunto da mostra fizesse sentido”, afirma Daniele Sampaio.

No palco do Guarani, destaca-se “Prima Face”, primeiro solo de Debora Falabella, sucesso de público e crítica, com três indicações ao Prêmio Shell. Outra atração aguardada é o musical “Ray - Você Não Me Conhece”, que narra a trajetória de Ray Charles, destacando sua luta pelos direitos civis. “Brilho Eterno”, estrelado por Reynaldo Gianecchini e Tainá Müller, traz ao palco uma comédia romântica de sucesso internacional. “O Céu da Língua”, de Gregório Duvivier, estreia em Curitiba após temporadas aclamadas em Portugal e no Rio de Janeiro, enquanto “Acesso do Avesta”, estrelado por Holika Potise e Marcelo Serrado, promete arrancar gargalhadas do público. Premiado com o APCA de Dança, “Encantado” leva ao palco 11 bailarinos com 150 coreografias que mimetizam os seres animados.

A Mostra também apresenta espetáculos como “Daqui Ninguém Sai”, nova montagem do Teatro de Comédia do Paraná baseada na obra de Dalton Trevisan; “Alaska”, dirigido e protagonizado por Rodrigo Pandolfo; “Rei Lear”, que reinventa o clássico de Shakespeare em um contexto contemporâneo. No Teatro José Maria Santos, “Linguagem” se destaca como uma história bilingue em português e línguas, refletindo sobre os desafios da comunicação sem colar a surdez como tema central.

O Teatro da Retórica recebe “AO VIVO [Vento] (da cabeça de alguém)”, da Companhia Brasileira de Teatro com Renata Sorrah no elenco, enquanto o Teatro Paoli apresenta “Monga”, do Fortaleza, explorando novas linguagens dramáticas. Entre as atrações internacionais, a Caixa Cultural recebe “No Esty Story”, performance argentina que utiliza o toque como ferramenta de comunicação sensorial, e “El Desmontaje”, do Uruguai, que mistura teatro, documentário e conferência.



O Festival também marca presença nos espaços públicos da cidade, com montagens gratuitas como “Laboratório Contato: Um Palhaço Anuncia o Fim do Mundo”, na Ruína de São Francisco. Na praça Santos Andrade, o espetáculo argentino “A Velocidade da Luz” convida o público a conferir o processo de criação conduzido pelo diretor Marco Canale com um elenco local de atores 60+. A atração é gratuita.

Mostra Fringe - diversidade artística e acesso para todos

Com parte da programação gratuita e acessível a todos os públicos, a Mostra Fringe transforma Curitiba e Região Metropolitana em um grande palco a céu aberto. Ocupando teatros, praças, parques e ruas, a edição deste ano apresenta aproximadamente 280 espetáculos, reunindo mais de 1.800 artistas e técnicos de 12 estados brasileiros – incluindo Rio Grande do Sul, Santa Catarina, Ceará, Bahia, Pernambuco, Paraíba, Espírito Santo, Minas Gerais, São Paulo, Rio de Janeiro e Distrito Federal – além de companhias da Argentina, Peru, Bolívia e Estados Unidos.

Dentre as atrações, 153 espetáculos terão entrada gratuita, e 18 funcionarão no sistema “Pague Quanto Vale”, tornando a cultura ainda mais acessível. Companhias longevistas, como Cemitério de Automóveis, de Mário Bortolotto, e artistas que já estiveram na Mostra Lucia Camargo, como Jordano Castro, do Magliutti, e o Lubi estarão no Fringe, o que reforça sua importância como um espaço de visibilidade e trocas.

Diferente de outras mostras do Festival, a Mostra Fringe não passa por curadoria. Companhias de teatro, circo, música, dança e outras linguagens artísticas participam de forma independente, por meio de cadastro voluntário. Os espetáculos são organizados em mostras temáticas, espetáculos de rua e Circuito Independente, garantindo uma programação rica e diversa.

Uma das grandes iniciativas desta edição é a terceira Rodada de Conexões, que acontece na Caixa Cultural. O encontro promove um intercâmbio entre curadores, programadores de festivais e salas de teatro de todo o Brasil, conectando-os com grupos participantes do Fringe e também com companhias radicadas em Curitiba.

Mostra Surda de Teatro - diversidade e acessibilidade em cena

A fim de promover a importante acessibilidade à arte e fortalecendo um “Festival para Todos”, a Mostra Surda de Teatro, que se consolida em sua segunda edição, celebra o protagonismo de artistas surdos, apresentando a cultura e a expressão artística em Língua Brasileira de Sinais.

Com espetáculos e montagens de diferentes regiões do Brasil, a mostra destaca e valoriza as produções teatrais da comunidade surda, ocupando o Sesc da Esquina. Estarão em cartaz, “Espetáculos” Vozes Silenciadas”, drama de Fortaleza-CE, em uma performance que dramatiza relatos reais de surdos do interior cearense; a contação de história infantil “A Chapeuzinho Azul”, também de Fortaleza, que transporta o público para uma floresta repleta de personagens únicos, cada um com lições valiosas sobre a cultura surda; “A Palhaça Surda Maria”, do Ceará, em que a talentosa artista surda Lyvia Cruz apresenta sua mais recente performance, assumindo o papel da adorável e divertida Palhaça Maria; o infantil “A Astronauta Maria: Aventuras no Mundo das Bocas e das Mãos”, também do Ceará, em uma apresentação bilingue (Língua e Língua Portuguesa) que leva o público em uma jornada cósmica, promovendo inclusão e diversidade; o espetáculo “Corpo, Preto, Surdo: Nós Estamos Aqui”, de Belo Horizonte, com uma produção teatral que aborda a experiência de pessoas surdas e ouvintes negras, ao explorar questões de identidade, representatividade e resistência; a peça “Ilíada em Branco – Canto I”, uma montagem teatral da Ilíada de Homero, com o ator Jonathan Medeiros,

traduzido e performado na Língua Brasileira de Sinais; e “Movimento de Escuta”, um espetáculo de dança sobre cultura surda da Cia de Dança SOM, do Rio de Janeiro, composta por cinco bailarinos surdos.

O Intercâmbio foca em ações formativas, que objetivam a experiência e a integração entre artistas e público, estimulando o pensamento crítico sobre as artes cênicas e atraindo também estudantes de grupos. Com parte de sua programação indicada pela curadoria da Mostra Lucia Camargo, estão previstos vários debates, encontros, palestras, oficinas e lançamentos de livros para a edição de 2025, com programação totalmente gratuita. Parte das oficinas possui vagas limitadas e as inscrições podem ser feitas pelo e-mail intercambio@festivaldecultura.com.br.

A Mostra Lucia Camargo, a Mostra Fringe e o Intercâmbio são apresentados por Petrobras, Sanepar, CAIXA e Prefeitura de Curitiba, com patrocínio de CNH Capital – New Holland, EBANX, ClearCorrect – Neodent, SEBRAE, Viagem Paraná – Governo do Estado do Paraná e Copel – Pura Energia, além do patrocínio especial da Universidade Positivo.

Curitiba - cultura e formação de plateia

O Curitiba é um projeto cultural e social voltado para a formação de plateia, promovendo o acesso democratizado à arte para crianças, adolescentes, educadores e famílias ao longo de todo o ano. Sua programação tem início junto ao Festival de Curitiba e, em 2025, acontece de 25 de março a 6 de abril, com uma seleção especial de espetáculos para todas as idades.

Nesta edição, o Teatro Bom Jesus recebe a estrela nacional de “O Menino Maluquinho – O Show”, do Grupo Tupi Perere. O espetáculo apresenta uma releitura vibrante da obra, com as canções de Rosy Greca, em uma homenagem a Ziraldo e a todos os artistas que dedicam suas vidas à infância. Outra atração é “Ilaca”, de São Paulo, que narra a jornada emocional de um marinho solitário cruzando o oceano, combatendo humor, sensível e técnica aguçada. A programação também conta com “Dinossauros do Brasil”, da Pia Fraus, companhia que comemora 40 anos de história com um espetáculo que retrata o surgimento dos dinossauros brasileiros até os dias atuais. Entre os destaques está ainda “Elefanteado”, de Belo Horizonte, uma experiência única e gratuita no Passeio Público, em que um enorme elefante feito de materiais reciclados e sucata percorre as ruas, encantando o público com sua grandiosidade e simbolismo.

Além das apresentações teatrais, o Curitiba amplia seu impacto com o Programa Curitiba, que leva espetáculos a escolas e instituições sociais de Curitiba e região. Nesta edição, três peças integram essa iniciativa: “Vida Plástica”, da companhia Lado a Lado, que alia arte circense e educação ambiental, promovendo reflexões sobre sustentabilidade; “Yeye & Seu Espelho”, que conta a história de uma jovem sonhadora que vive na cidade do rio; e “Dia Claro, Noite Escura”, um delicado teatro de formas animadas que acompanha a rotina de uma costureira e sua encantadora arte de criar bonecas de pano.

O Curitiba é apresentado por CNH Capital – New Holland, Peróxidos do Brasil e Prefeitura de Curitiba, com patrocínio de BRFertilizantes, Ritmo Logística e Grupo Barigui.

MishMash – espetáculos de variedades para toda a família

Uma verdadeira celebração da arte e do entretenimento, o MishMash reúne performances de malabarismo, mágica, mímica, circo, palhaçaria, música e outras expressões artísticas em um espetáculo vibrante e divertido para todas as idades. Com curadoria de Rafael Barreiros, o Palhaço Alpino, a edição deste ano acontece nos dias 5 e 6 de abril, no Teatro UP Experience – Universidade Positivo.

Com o lema “Histórias Fantásticas”, o MishMash 2025 promete encantar o público ao transformar em arte as trajetórias e experiências marcantes dos artistas que compõem o elenco. Uma experiência única, repleta de humor, encantamento e surpresas, que reforça o poder das histórias para conectar e emocionar plateias de todas as idades.

O MishMash é apresentado por Tintas Darka, Vianmaq Equipamentos, Universidade Positivo, Arotubi, Unimed Curitiba e Prefeitura de Curitiba, com patrocínio da TradeStar Group, Impetraxo, Gelopar e Cimento Itambé.

Risorama - o melhor do humor nacional

Mantendo sua tradição em formato de um grande comedy club com os maiores nomes do humor do país, o Risorama chega em sua maioridade, na 21ª edição, com humoristas de destaque da televisão, da internet e dos palcos. Com apresentações com serviço de bar ao público e tendo como anfitrião Diogo Portugal, um dos precursores do stand-up no Brasil, o mais tradicional festival de humor nacional ocorre de 27 de março a 1º de abril, na Live Curitiba. Este ano, participam Diogo Portugal, Nany People, Afonso Padilha, Carlica, Fabiano Cambota, Dra. Rosângela e Rodrigo Marques.

O Risorama é apresentado por Helius Aviação, Havan, Paraná Banco e Prefeitura de Curitiba, com patrocínio de Foxlux, Porto a Porto, Grupo Barigui e Neovia Engenharia, tendo como cerveja oficial a Therozopolis.

Gastronomix - arte, música e alta gastronomia ao ar livre

O Gastronomix é o primeiro evento artístico e gastronômico ao ar livre do país, reunindo uma experiência única que combina música instrumental, artes cênicas e alta gastronomia. Sob a curadoria do renomado chef Celso Freire, o Gmix traz uma seleção de restaurantes e chefs premiados do Brasil e do mundo.

Entre os talentos confirmados estão Flávia Quaresma (Rio de Janeiro), Felipe Schaeffer (Banzo, Manaus), Heiko Garbolle (Pomnitz, Santa Catarina), Vitor Bourguignon (Siro e Bol and Beer, Curitiba) e Rafael Laifraia (Curry Pasta), entre outros grandes nomes da gastronomia.

Comprometido com a sustentabilidade, o evento valoriza ingredientes de produtores locais e adota práticas de baixo impacto ambiental. As degustações são servidas em louças de porcelana e talheres de inox retornáveis, reforçando o compromisso com a redução de resíduos.

Além das experiências gastronômicas, a programação inclui aulas-show e atividades interativas para toda a família. O Gastronomix acontece nos dias 28, 29 e 30 de março, das 11h às 18h, na Universidade Positivo, em um cenário encantador às margens do lago e do Espaço de Eventos.

O evento é apresentado pelo Grupo Potencial, Seara Gourmet, Universidade Positivo, Britânia e Prefeitura de Curitiba, com patrocínio da Servopra (70 anos) e Eletro Comercialização de Energia, e a Therozopolis como cerveja oficial.

Acompanhe todas as novidades e informações pelo site do Festival de Curitiba www.festivaldecultura.com.br, pelas redes sociais disponíveis no Facebook <https://www.facebook.com/fest.curitiba>, pelo Instagram <https://www.instagram.com/festivaldecultura> e pelo Twitter https://twitter.com/Fest_Curitiba.

Link para todos os espetáculos Os Mambembes: <https://drive.google.com/drive/folders/1HUNrJB7KecHxSEBn1pd9KDRk70a?usp=sharing>
Link para todos de Milton Cunha: https://drive.google.com/drive/folders/1uDAHmL_Xid2NwK1N4AoZsnYOKKb3601-Valores

Mostra Lucia Camargo -

- De gratuitos até R\$ 85 (entrada inteira) + taxa adm.

Risorama - De R\$ 42,50 até R\$ 85 (entrada inteira) + taxa adm.

Fringe - De gratuitos até R\$ 75 (entrada inteira) + taxa adm.

Mostra Surda de Teatro - gratuita.

MishMash - De R\$ 30 até R\$ 60 (entrada inteira) + taxa adm.

“Conflito opões de combos de ingressos para a família.

Programa Curitiba - De gratuitos até R\$ 60 (entrada inteira) + taxa adm.

Gastronomix - De R\$ 10 até R\$ 20 (entrada inteira) + taxa adm.

“Estudantes de teatro e artistas profissionais contam com ingressos promocionais de R\$ 40 e R\$ 20, somente na bilheteria física. Verifique as condições especiais para colaboradores de empresas apoiadoras e clubes de descontos.

Serviço:

33ª Festival de Curitiba

Data: de 27/3 a 6/4 de 2025

Ingressos: www.festivaldecultura.com.br e na bilheteria física exclusiva no Shopping Mueller (Segunda a sábado, das 10h às 22h e, domingos e feriados, das 14h às 20h).

Verifique a classificação indicativa e orientações de cada espetáculo.

Confira também descontos especiais para colaboradores de empresas apoiadoras, clubes de desconto e associações.

MAXIMILIAN SANTOS - MAX

COORDENADOR DE ASSESSORIA

DE IMPRENSA E NOTÍCIAS

max@festivaldecultura.com.br

(11) 98805-3443 <https://www.festivaldecultura.com.br/imprensa/>

Facebook | Flickr | Instagram | LinkedIn | Site | Spotify |

Twitter | Youtube



www.metropolejornal.com.br - Publicidade Legal/Edição Digital - (41) 3024-6766



Felipe Almeida
DIRETOR
felipe@tipmidia.com.br
(41) 99999-3297



Metrópole AGENDA



Dezenas de Chefs e grandes nomes da gastronomia nacional participam do Gastronomix 2025

Evento musical e gastronômico do Festival de Curitiba apresenta chefs, restaurantes, cardápios e atrações musicais de sua vigésima edição, que terá como MC a cantora Janine Mathias e show de Arismar Espírito Santo

Música instrumental, cardápio variado, drinks, atividades de recreação, espaço pet, feirinha de produtos paranaenses, aulas-shows. Tudo preparado com muito cuidado e responsabilidade social. Assim é o Gastronomix, evento que une música e culinária no Festival de Curitiba, e que em 2025 celebra sua vigésima edição.

Pensado para ser um espaço de lazer e celebração dos melhores momentos da vida, o Gastronomix acontece pela segunda vez consecutiva na Universidade Positivo, anexo ao lago e ao Espaço de Eventos, com uma mudança de data: este ano acontece no primeiro final de semana do Festival (28, 29 e 30/3). Outra novidade é o acréscimo de um dia na programação com um happy hour no dia 28 de março (sexta), a partir das 17h, com entrada gratuita. No entanto, é necessário retirar o convite pelo Sympla para garantir a entrada gratuita. (<https://www.sympla.com.br/evento/happy-hour-gastronomix/2831012>)

No sábado (29) e domingo (30), o horário de funcionamento será das 11 às 18h, com entrada no valor de R\$10 (meia+taxas) e R\$ 20 (inteira+taxas). Nos três dias, os valores dos pratos variam entre R\$ 25 e R\$35.

A programação musical, com a cantora e compositora Janine Mathias no papel de mestre de cerimônia, terá 12 convidados: Alexandre Rodrigues Trio, Otávio Augusto Quarteto, Choro Cruzado, Rodi Mendes, Arismar do Espírito Santo, Bananeira Brass Band, Rodanica, Abdiel Freire Trio, Muçurana, Castel. Discotecagem de Engraxates e Selecta Manzana.

Os restaurantes convidados do Gastronomix 2025 são os curitibanos Le Mir, Scarpetta, Carlos Fogo, Boi and Beer, Stro, Meia Boca, Curry Pasta, Trápiche Pescados, Buffet Brigadeiro; MA Doces Especiais e De'lices de Sucre. Completam o cardápio os preparos do catarinense Pommitz, os cariocas Clube da Flávia Quaresma e Dois de Fevereiro, além dos alagoanos, Akuba e o Picuí.



"A ideia, desde o início, sempre foi oferecer comida boa, quebrar as barreiras e levar o cozinheiro para perto das pessoas", explica Celso Freire, chef responsável pela curadoria. "Pra mim, o maior legado do Gastronomix é a grande aproximação cozinheiras, cozinheiros-clientes, embalada por boa música", completa, lembrando que o formato de quermesse veio das lembranças de sua infância.

A responsabilidade social, marca do Gastronomix, se faz presente na aposta na gastronomia sustentável e fornecedores locais e também na Feirinha Mix, com produtos variados. O evento também utiliza louças de porcelana e talheres de Inox, reutilizáveis, para minimizar os impactos ambientais e, também, sistema de compostagem e reciclagem.

Ná já tradicional programação para o público infantil, os cuidados ficam com o Muralzinho de Ideias, com atividades artísticas e culturais, espetáculos e recreação. As aulas-shows também continuam na programação e serão detalhadas em breve.

Algumas mudanças implantadas na edição passada se consolidam este ano para garantir o conforto e a diversão para plateias de todas as idades. Os cardápios estarão disponíveis nas redes do Gastronomix para que todos possam escolher antecipadamente seus pratos. Vários pontos de venda de tickets estarão espalha-

dos por todo o evento, garantindo a comodidade da família inteira.

Desde 2008, quando aconteceu a pioneira edição do Gastronomix, dentro do Festival de Curitiba, o evento ganhou novos endereços, ampliando sua programação para outras cidades em ações independentes do Festival. Somando todas as edições – incluindo as de Paranaguá, Foz do Iguaçu, Florianópolis e Rio de Janeiro, – o Gastronomix chega em 2025 celebrando vinte edições de sucesso.

Gastronomix 2025 é apresentado por Britânia, Seara Gourmet, Universidade Positivo e Grupo Potencial. Tem patrocínio de Grupo Electra e Servopa Volkswagen. A cerveja oficial é a Therezópolis. Realização: Ministério da Cultura, Governo Federal - Brasil União e Reconstrução.

Serviço:

GASTRONOMIX 2025

Datas: 28, 29 e 30/03

Horários: Sexta 17h às 22h;

Sábado e domingo das 11h às 18h

Local: Universidade Positivo / UP Experience / Sala de Eventos

Valores Pratos: R\$25,00 a R\$35,00

Valor do ingresso: R\$10,00 a R\$20,00

Sexta: Happy Hour - Entrada Livre

Ingressos no sympla: <https://www.sympla.com.br/evento/happy-hour-gastronomix/2831012>

Sábado e Domingo: Inteira R\$20,00 Meia R\$10,00 + Taxas.

Vendas: www.festivaldec Curitiba.com.br e na bilheteria física exclusiva no Shopping Mueller (Segunda a sábado, das 10h às 22h e domingos e feriados, das 14h às 20h).--

MAXIMILIAN SANTOS - MAX

COORDENADOR DE ASSESSORIA DE IMPRENSA

E NOTÍCIAS max@festivaldec Curitiba.com.br

(41) 98805-3443 <https://festivaldec Curitiba.com.br/imprensa/>
Facebook | Flickr | Instagram | LinkedIn | Site | Spotify | Twitter | Youtube



Festa dos 332 anos de Curitiba terá feira de adoção de animais

Evento na Câmara de Curitiba também será espaço de cidadania com a Van dos Direitos, da DPE-PR, e o Fala Curitiba Móvel, da Prefeitura

Vamos celebrar nossa cidade!

CURITIBA

332

ANOS

FEIRA DE ADOÇÃO CÃES

29/03 10h às 16h

estacionamento da CÂMARA DE CURITIBA

Feira de adoção de animais será neste sábado (29), na Câmara de Curitiba, das 10h às 16h. (Montagem: Diogo Fukushima/CMC)

Já pensou em ganhar um novo amigo de quatro patas? Além de atividades culturais, esportivas e lazer totalmente gratuitas, a festa oficial de aniversário da Câmara Municipal de Curitiba (CMC) e da capital paranaense, neste sábado (29), terá uma feira de adoção de cães. Ação será realizada das 10h às 16h, no estacionamento do Legislativo.

A feira contará com cerca de 15 animais, já castrados e microchipados, em busca de um lar. Para adotar, é necessário levar documento com foto e comprovante de residência, ser maior de 25 anos e, entre outros pré-requisitos, assinar o termo de adoção responsável, onde o tutor se compromete com o bem-estar do novo companheiro.

"O animal merece todas as chances para ser feliz. Adoção é sobre amor, não é sobre aparência. Pense nisso", destaca a protetora independente Jujucao (Juliana Souza). Cadastrada à Rede de Proteção Animal da Prefeitura de Curitiba, ela é a responsável pela feira de adoção deste sábado.

O evento "Curitiba 332" também será espaço de promoção da cidadania. Reforçado a parceria entre a instituição com a Defensoria Pública do Estado do Paraná (DPE-PR),

a festa oficial de aniversário da cidade contará com a Van dos Direitos, unidade móvel usada para atendimentos descentralizados.

Das 10h às 17h, a equipe da Defensoria Pública oferecerá orientação jurídica gratuita em todas as áreas de atendimento da instituição - Família, Cível, Fazenda Pública, Infância e Juventude, entre outras.

É possível, por exemplo, buscar a orientação para casos como divórcio, pensão alimentícia, acesso a medicamento, vaga em creche, demandas de direito do consumidor e dúvidas jurídicas em geral. No dia da ação, basta apresentar um documento de identificação pessoal com foto.

O Fala Curitiba Móvel também estará na Câmara de Curitiba neste sábado, no período das 10h às 13h. O objetivo é facilitar a participação dos moradores da cidade na consulta pública que define os rumos do Orçamento da cidade. No Fala Curitiba, a população escolhe as obras e serviços a serem realizados em seus bairros.

Por Fernanda Foggiao

*** Montagem interna:**

Julia Yamane/CMC

**** Foto interna:**

Annelise Mariano/DPE-PR